

תיאטרון ירושלים | החלק הטוב של היום

אוגוסט – אוקטובר 2025

תוכן עניינים

[תיאטרון](#)

[מחזמרים](#)

[סטנדאפ](#)

[מחול ישראלי](#)

[עצם העניין - מפגשי תרבות ודעת](#)

[פסטיבל סוף הקיץ](#)

[מוזיקה](#)

[קולנוע](#)

[ילדים](#)

[תערוכות](#)

[מידע שימושי](#)

נהיה בקשר

שירות טלפוני למידע ולהזמנות: 02-5605755

בימים א-ה בין השעות 10:00–19:00

וביום שישי בין השעות 10:00–13:00

דוא"ל מוקד השירות וההזמנות:

boxoffice01@jth.org.il

02-5605755 WhatsApp

בימים א-ה בין השעות 10:00–19:00

ביום שישי בין השעות 10:00–13:00

וכן שעה לפני כל אירוע

צ'ט באתר התיאטרון

בימים א-ה בין השעות 10:00–19:00

ביום שישי בין השעות 10:00–13:00

וכן שעה לפני כל אירוע

jerusalem-theatre.co.il

באתר התיאטרון מתפרסם כל המידע, כולל עדכונים שוטפים, פרטים מלאים על המופעים ועל

סדרות המנויים, אירועים נוספים והקרנות הסרטים

המחלקה החינוכית:

כרטיסים לתלמידים ניתן להזמין בטל: 02-5605754

וכן בנייד: 052-4236084

ובדוא"ל lilia@jer-theatre.co.il

מחלקת מכירות:

כרטיסים לקבוצות מאורגנות ולוועדי עובדים ניתן להזמין בטל: 02-5605755

ובדוא"ל adi@jth.org.il

מחלקת יחסי ציבור:

webmaster@jth.org.il

קבלת קהל:

קופת התיאטרון פתוחה

בימים א-ה בין השעות 10:00–19:00

ביום שישי בין השעות 10:00–13:00

וכן שעה לפני כל אירוע

במוצ"ש: חצי שעה לפני כל אירוע

עקבו אחרינו

הצטרפו לקהילת החברים שלנו בפייסבוק, באינסטגרם ובטיקטוק וקבלו עדכונים, הטבות והצצה אל מאחורי הקלעים.

הצטרפו לרשימת התפוצה שלנו וזכו לעדכונים ולהטבות ייחודיות.

תיאטרון

הכל אודות איב

בכורה בתיאטרון | תיאטרון בית ליסין

דרמה מרתקת על תהילה ועל קנאה

מאת: מרי אור

נוסח עברי: דורי פרנס

בימוי: רוני ברודצקי

בהשתתפות: מגי אזרזר, סוזנה פפיאן, זוהר מידן, תום חגי, אסף יונש, אופיר וייל,

אורה מאירסון ונועה וטנר

מרגו קריין, כוכבת תיאטרון מפורסמת, מכניסה לחייה עוזרת אישית צעירה בשם איב – מעריצה שלה שרוצה לגעת בתהילה. איב מתגלה כחרוזה, נאמנה, פעלתנית וזמינה, והקשר שבין השתיים מתהדק. גם האנשים בסביבתה של מרגו מתחילים להתאהב באיב. אבל, לאט-לאט מגלה מרגו סתירות ושקרים בסיפור חייה של איב, וכשערב אחד קופצת איב בספונטניות להחליף את מרגו על הבמה, מרגו מבינה את כוונותיה האמיתיות של הצעירה המסתורית. בין השתיים מתפתח מאבק על מעמד ועל הצלחה; מאבק מלא יצרים, קנאה וסודות – עד לסיום המפתיע.

עיבוד בימתי מרגש לסרט הקלאסי המשובח שזכה בשישה פרסי אוסקר.

"הצגה נהדרת. מגי אזרזר מעולה במשחק מרתק, סוזאנה פפיאן מצוינת." (מעריב)
"הצגה עשירה ומוקפדת, המשלבת משחק מעולה של כל השחקנים, בימוי חכם של רוני ברודצקי ועיצוב מרשים." (המלצות היום)

כשעה וארבעים דקות ללא הפסקה / תיאטרון שרובר
הצגה ראשונה למנויי סדרת הנבחרים 2025/26
סדרה 15 / יום ה' / 16.10.25 / 20:30
סדרה 16 / מוצ"ש / 18.10.25 / 20:30
בהצגה יוקרנו כתוביות בעברית ובאנגלית

לשחרר את נחמה

בכורה בתיאטרון | תיאטרון חיפה

קומדיה ישראלית מקורית מאת דניאל לפין

בימוי: משה נאור

בהשתתפות: ציפי שביט, עידן אלתרמן / משה אשכנזי, שלמה וישינסקי, עירית
ענבי, נועה אנגל, מעין וינשטוק וקובי זיסלין

ארבע נשים המאושפזות במחלקה פנימית בבית חולים מתקשות לישון כי אישה
חמישית, נחמה כהן, מרעישה בלילות. כאשר אובדים הסיכויים להעביר את נחמה
חדר, מעלה אחת הנשים דרך תאורטית לשחרר את הבעיה... לאחר דיון מוסרי סוער
ומלא יצרים, הארבע נרדמות וקמות בבוקר לבשורה מפתיעה...

"הצגה שלא דומה לשום דבר שראיתם השנה.. יצירה סוריאליסטית, חדה, מרגשת
ומצחיקה עד כאב, שמצליחה לשלב קומדיה שחורה עם תובנות חברתיות מדויקות.
ציפי שביט, באחת מההופעות המרגשות בקריירה ארוכת השנים שלה, מוכיחה שלא
משנה באיזה מצב היא נמצאת, היא תמיד תגנוב את ההצגה." (מעריב אונליין)

כשעה וחצי ללא הפסקה / תיאטרון שרובר
הצגה ראשונה למנויי סדרת הנבחרים 2025/26
סדרה 24 / יום ד' / 29.10.25 / 20:30 / כתוביות בעברית ובאנגלית
סדרה 5 / יום ה' / 30.10.25 / 20:30
סדרה 7 / מוצ"ש / 1.11.25 / 20:30

החולה ההודי

בכורה בתיאטרון | התיאטרון הקאמרי

דרמה קומית מרגשת

מאת: רשף ורגב לוי

בימוי: אמיר י. וולף

בהשתתפות: תום אבני, עידו טאקו / יונתן הורנצ'יק, מוטי כץ ושרה פון שוורצה

שגב, בחור צעיר, יוצר קשר עם אבשלום, אחיו הבכור שניתק קשר עם המשפחה לפני שנים רבות, כדי לספר לו שאביהם חולה מאוד. המפגש בין שני האחים, שמעולם לא פגשו זה את זה, סוחף את המשפחה כולה למערבולת רגשית ומחולל שרשרת אירועים משעשעת וטרגית כאחד. שני האחים נלחמים במוות ובכעסים הישנים, ומתמודדים עם הסודות המשפחתיים שנחשפים בפעם הראשונה.

המחזה האוטוביוגרפי, עטור השבחים והפרסים מאת רשף לוי, מגיע לראשונה לבמת התיאטרון הקאמרי.

בהצגה נעשה שימוש באביזר במה דמוי סיגריה

כשעה וחצי ללא הפסקה / תיאטרון שרובר

הצגה ראשונה למנויי סדרת הנבחרים 2025/26

סדרה 11 / יום ג' / 4.11.25 / 17:00

סדרה 10 / יום ג' / 4.11.25 / 20:30

בהצגה יוקרנו כתוביות בעברית ובאנגלית

שלמה בראבא בסוף יהיה טוב

בכורה בתיאטרון | תיאטרון חיפה

קברט קומי מוזיקלי אופטימי

כתיבה: שמר גאון

בימוי: אודי גוטשלק

בהשתתפות: שלמה בראבא

נגנים: אוהד בן אבי, ורד פיקר ועידית דביר

שלמה בראבא, שחקן קומיקאי עטור פרסים, במופע בידור מוזיקלי חדש! המופע משלב קטעים מצחיקים ואהובים מכל השנים, בליווי מוזיקה חיה. מופע נוסטלגי ביוגרפי אישי, שהוא גם הסיפור של כולנו. ערב מצחיק ומרגש שעושה טוב על הנשמה.

כשעה ורבע ללא הפסקה / אולם הנרי קראון

יום ה' / 14.8.25 / 20:00

מחזמרים

לילות ספרד | לבקשת הקהל

מחזמר שכולו געגועים, ציונות וערבות הדדית

מחזה: שימי דיאי

בימוי: נתי רביץ

קריינות: דן כנר

בהשתתפות: נתי רביץ / אורי בנאי, אלינור אהרון / סופי צדקה ולהקת אקווה

אוריינטל

שתי משפחות נפגשות במקרה בדרכן אל המגרב וחולקות חלום משותף: לגור יחד על הר כנען שבצפת. יחד, הן יוצאות למסע רצוף הרפתקאות, רומנטיקה, ריגושים והמון חלומות.

המחזה מבוסס על סיפורם הייחודי של סבתא לואיז וסבא סאסי, נתינים בריטים שעלו מתוניסיה לצפת וחיו בה עד יומם האחרון. חוויה בימתית עוצמתית, עשירה וסוחפת, המשובצת במיטב הקלאסיקות הישראליות, בלדינו מבית אבא, בשירת המגרב ובפיוטים בניחוח אנדלוסי לצד משחק משובח, נוסטלגיה עשירה ותפאורה מיוחדת.

כשעה וארבעים דקות ללא הפסקה / תיאטרון שרובר

יום א / 7.9.24 / 20:30

למופע זה כמות מוגבלת של כרטיסים שניתן להחליף מהמינוי | ביטול כרטיסים יתאפשר עד 72 שעות לפני המופע לכל המאוחר

גבעת חלפון אינה עונה

תנו את הכבוד לצה"ל

כתיבה: דניאל לפין

בימוי: רועי מלכה

ייעוץ אומנותי: משה קפטן

בזמן שהחיילים שלנו שומרים עלינו, אנחנו שומרים על הרוח הישראלית! הצגה מיוחדת שמחזירה את הנוסטלגיה, את הצחוק ואת האחדות, ומוקדשת לכל מי שעומד על המשמר. כי גם בזמנים קשים, ההומור הוא הכוח שלנו! אז, הניחו את הראש על דיונה; תנו למוזות לרעום, ותנו את מלוא הכבוד לצה"ל! כשעה וחצי ללא הפסקה

תיאטרון שרובר

מוצ"ש / 13.9.25 / 20:30

למופע זה ניתנת הנחה למנויים אך לא ניתן להחליף כרטיסים מהמינוי | ביטול כרטיסים יתאפשר עד 72 שעות לפני המופע לכל המאוחר

בוסתן ספרדי | תיאטרון הבימה

מחזמר ישראלי בגרסה חדשה

מאת: יצחק נבון

בימוי: צדי צרפתי

בהשתתפות: רוני דלומי / גלית גיאת / אילי עלמני, חני נחמיאס, טל מוסרי, גל גולדשטיין / עומר קרן, שחר רז / מור חנסון, מתן שביט / עומר קרן, דוית גביש / שיר אברמוב, שפי מרציאנו / דניאל חסין, מיקי פלג-רוטשטיין / עמית זיתון, אורי הוכמן / שמוליק כהן, הילה שלו / גל שטרית, רונית אפל / גל שטרית, ניל משען / יובל שלומוביץ, אברהם סלקטר, רוברטו פולק / פיני קידרון ושירן הוברמן / איילת רובינסון

המחזמר מתאר הווי של שכונה ספרדית בירושלים של הימים ההם, תוך שימת דגש על משפחה אחת – משפחת קסטל. דברים שבינו לבינה, אבות ובנים, פילוסופיה עממית, שמש הקורא לסליחות, מגיד עתידות, יחסי שכנים, נערה מופקרת המצווה על ידי הרב לעזוב את ירושלים והדילמה שבקבורתה, בן ציון, תמהוני המחפש את אליהו הנביא, ולבסוף, הטרגדיה של ויקטוריה המואשמת שלא שמרה על בתוליה. ובין תמונה לתמונה, פזורים שירי אהבה וכאב, שמחה ויגון, רומנסות שעברו את כור המבחן של דורות רבים והן מושרות עד היום בפי בני הקהילה הספרדית ברגש רב ובגעגועים.

כשעתיים ועשרים דקות כולל הפסקה

תיאטרון שרובר

יום ב / 15.9.25 / 20:30

למופע זה כמות מוגבלת של כרטיסים שניתן להחליף המינוי | ביטול כרטיסים יתאפשר עד 72 שעות לפני המופע לכל המאוחר

שעה של שקט

קומדיה מאת פלוריאן זלר

תרגום: דורי פרנס

עיבוד ובימוי: אילן רוזנפלד

בהשתתפות: יניב פולישוק, לירית בלבן, יובל סגל, אביעד בנטוב, יעל טל, אופיר וייל ורועי רביב

כל מה שאודי רצה, זו רק שעה אחת של שקט... כורסה. פטיפון. תקליט נדיר שמצא במקרה ברחוב. אבל, ברגע שהוא לוחץ על כפתור ה-PLAY כל העולם לוחץ עליו בחזרה. בתוך שישים דקות, חייו של אודי מתפרקים: צרחות, קידוחים, וידויים, בגידות, בקרים, שיפוצניק מזויף, שכן מטריד, בן שצורח שהוא "מאדר פאקר"; ואישה אחת, שאומרת את כל מה שהתאפקה לומר במשך עשרים וחמש שנה.

קומדיה שנעה במהירות מסחררת בין צחוק להיסטריה, ומוכיחה שכמה שלא ננסה – שקט, פשוט לא עובד ככה...

כשעה וחצי ללא הפסקה

תיאטרון שרובר

יום ג / 16.9.25 / 20:30

ביטול כרטיסים יתאפשר עד 72 שעות לפני המופע לכל המאוחר

קברט המגילה | תיאטרון יידישפיל

קברט קומי מוזיקלי על פי הקלאסיקה האהובה של איציק מאנגער עם שירי הנפלאים של דובי זלצר

עיבוד למחזה והפקה מוזיקלית: יונתן רוזן

בימוי: שלומית טריגר הגואל

ניהול מוזיקלי: מישה בלכרוביץ'

בהשתתפות: יעקב בודו, אנדרי קשקר, אופיר וייל, יונתן רוזן, סיון קינר קיסניגר,

שריאל יוסף וליאור בן יהודה

השחקן הוותיק בודו חוזר אחורה בזמן, לחלום שבו ההצגה "המגילה לידער" עולה על במת ברודוויי – אבל ביידיש. כשהבמאי האמריקני מנסה להכניס את חוקי ברודוויי להפקה, הוא נתקל בשחקני האנסמבל היידי שלא מוותרים על המסורת. וכך, המלך השיכור, הווזיר הערמומי, המלכה הגאה ומרדכי התחמן – כולם נשאבים למערבולת של תככים, של מזימות, של רומנטיקה ושל אינסוף רגעים קומיים. בהצגה מלאת הקסם הזו, הדמויות המיתולוגיות קמות לתחייה בפרשנות חדשה, צבעונית ושנונה – הן מסירות את המסכות ההיסטוריות, חושפות צדדים מפתיעים, מצחיקים ומרגשים, ומזכירות לנו שמה שהיה הוא לא בהכרח מה שחשבנו...

חויית תיאטרון יוצאת דופן שמחברת בין עבר להווה, בין יידיש לברודוויי, בין קודש לחול ובין טרגדיה לקומדיה!

כשעה ועשרים דקות ללא הפסקה

אולם רבקה קראון

יום ב / 8.9.25 / 20:00

ביטול כרטיסים יתאפשר עד 72 שעות לפני המופע לכל המאוחר

סופעונה בתיאטרון mikro | תיאטרון קטן גדול

הדרך הקצרה הביתה | העולם של אתמול | שירי מכות מצרים | מטומטם כמו המלט

מיקרו מנוי – כל אירועי הסופעונה בכרטיס אחד
פרטים באתר תיאטרון ירושלים
*הצגות תיאטרון מיקרו זמינות למנויי תיאטרון ירושלים, על פי כללי המנוי שברשותכם

סטנדאפ

משה אשכנזי

כותב ראשי: הן לוי
כותבים נוספים: משה אשכנזי ודניאל חן

משה אשכנזי (כוכב הסדרות הבלתי נשכחות "מטומטמת", "בשבילה גיבורים עפים") במופע סטנדאפ חדש ומבריק. מסע קורע מצחוק, החל בילדות ובחומוס של עכו ועד להורות בתל אביב.

משה מביא לבמה את יכולותיו הווירטואוזיות והקומיות כשחקן, בנוסף לאבחנות החדות מרגעי היום יום. הכול נשזר במדויק במופע מצחיק עד דמעות.

מגיל 18 ומעלה

כשעה ועשר דקות ללא הפסקה
אולם עוזי וכסלר
יום ה / 4.9.25 / 21:30

דרור קרן

מופע סטנדאפ חדש

דרור קרן במופע סטנדאפ חדש, שרק רוצה להבהיר: אם הכול בסדר אצלכם, החיים מחייכים אליכם ואתם ישנים טוב – בבקשה לא להגיע. לא רגועים? לא ישנים? החיים זה לא מה שהבטיחו? יש על מה לדבר!

מגיל 18 ומעלה

כשעה ועשר דקות ללא הפסקה
אולם תיאטרון מיקרו
מוצ"ש / 25.10.25 / 21:30

מחול ישראלי

הבלט הישראלי | אגם הברבורים – מיוחד לכל המשפחה
צעד ראשון לעולמו הקסום של הבלט הישראלי

העמדה: קלייר בייליס נגר ויליה לוי, בהשראת הכוראוגרפיה של מריוס פטיפה ולב
איבנוב
מוזיקה: פיוטר איליץ' צ'ייקובסקי

הפקת מקור לילדים ולנוער, ולכל המשפחה, לכוראוגרפיה המוכרת והידועה של
מריוס פטיפה ולב איבנוב למוזיקת הבלט המפורסמת ביותר של פיוטר איליץ'
צ'ייקובסקי. סיפור האהבה המופלא של אודט הברבורה וזיגפריד הנסיך על האגם
הקסום.

מופע בחירה למנויי סדרת המחול עונת 2025/26

כשעה ללא הפסקה / תיאטרון שרובר

יום ב / 3.11.25 / 17:30

למופע זה כמות מוגבלת של כרטיסים שניתן להחליף מהמינוי
ביטול כרטיסים יתאפשר עד 72 שעות לפני המופע לכל המאוחר

בלט ירושלים | KOOL@

בלט ירושלים גאה להציג בבכורה עולמית

בלט לכל המשפחה בהשראת סיפור מסתורי על פרנץ קפקא, על ילדה, ועל מכתבים
שהיא קיבלה מבובתה היוצאת למסע סביב העולם.

מופע בחירה למנויי סדרת המחול עונת 2025/26

כשעה ועשר דקות ללא הפסקה

אולם רבקה קראון

יום ד / 17.9.25 / 20:00

למופע זה כמות מוגבלת של כרטיסים שניתן להחליף מהמינוי | ביטול כרטיסים
יתאפשר עד 72 שעות לפני המופע לכל המאוחר

הרקדות קיץ 2025

ריקודי-עם עם מיטב המרקידים!

ימי שני

אוגוסט – ספטמבר 2025

20:00 – 23:00

רחבת תיאטרון ירושלים

הכניסה חופשית
פרטים נוספים באתר עיריית ירושלים www.jerusalem.muni.il

הפסטיבל הבינלאומי למחול סולו בירושלים, JISDF, 2025

2 – 6 בספטמבר, 2025

ניהול אומנותי: מרים אנגל

JISDF – הפסטיבל הבינלאומי למחול סולו בירושלים, חוזר במהדורתו הרביעית עם שישה ימים של מחול עכשווי, יין טוב ואירועים חובקי עולם באווירת סוף קיץ ירושלמית. אירוע ייחודי מבית להקת אנגלה המציג יצירות מחול נבחרות מרחבי העולם, ויצירה ישראלית חדשה.
אירועי הפסטיבל שיתקיימו בתיאטרון ירושלים

שמיים פתוחים 1 | ערב פתיחת הפסטיבל

אירוע פתיחה חגיגי לקהל הרחב, בשעת שקיעה ירושלמית, עם כוס יין ביד. רחבת תיאטרון ירושלים תהפוך לזירת מופעי שמיים פתוחים:

דרך – יצירה אינטראקטיבית מרהיבה של אנסמבל קייזר־אנטונינו (ישראל/איטליה). הרחבה הופכת לשביל חי שבו מוזמן הקהל להתמקם בין מושבים פזורים ולחוות תנועה קרובה, מדויקת ואינטימית, במופע שנע בין הצופה ליוצר.

סיפורי בדים – מופע אווירי של רותם ספיר ואיה דיין השוזר קרקס עכשווי, מחול ואקרובטיקה בגובה, סביב חצובת קרקס עצומה שתוקם ברחבה. מופע שמחבר בין שמיים לארץ.

יין יוגש לקהל | האירוע ממשיך בחצר בית הנסן
כשעה ורבע ללא הפסקה / רחבת התיאטרון

הכניסה חופשית
יום ג' / 2.9.25 / 18:30

שמיים פתוחים 2 | ערב נעילת הפסטיבל

Moving Zen – היישר מטייוואן, אומן הקרקס והבוטו **Chien Hung Kuo** יוצר מופע חזותי ייחודי של גוף, קוביית מתכת ענקית וכדור זכוכית, בחיפוש פיוטי אחר שיווי משקל ותודעה.

יין יוגש לקהל
כשלושים וחמש דקות ללא הפסקה / רחבת התיאטרון

הכניסה חופשית
מוצ"ש / 6.9.25 / 20:00

בקצה הגוף | קונצרט גאלה נעילת הפסטיבל

JISDF מציג על הבמה בבכורה עולמית את אבישי כהן (חצוצרה), את מרים אנגל ועשרים וחמישה סולנים וכוראוגרפים מהארץ ומהעולם, ליצירה חד-פעמית ובינלאומית של מוזיקה חיה וריקוד עכשווי.

האומנים ירקדו ליצירה מקורית של כהן, לצד עיבודים חדשים ופרשנויות מפתיעות לקלאסיקות מוכרות.

ערב בינלאומי סוחף ומדויק. שיתוף פעולה בימתי בין כהן לאנגל, שמזמין את אומני הפסטיבל להצטרף למסע בין פעימה לתנועה, בין נשיפה לצעד – יצירה שנולדה מתוך צורך עמוק לגעת, גם מרחוק.

ובסיום – שמרו על המושב: אורח מוזיקלי ישראלי יפתיע ויוסיף אקורד סיום עם טעם של עוד.

כשעה ועשרים דקות ללא הפסקה / תיאטרון שרובר
מוצ"ש / 6.9.25 / 21:00

למופע זה כמות מוגבלת של כרטיסים שניתן להחליף מהמינוי

הפסטיבל בתמיכת משרד התרבות והספורט, הקרן לירושלים ועיריית ירושלים | לתוכנית הפסטיבל המאלה בקרו באתר הפסטיבל JISDF.CO.IL

עצם העניין – מפגשי תרבות ודעת

עיר, אומנות, עולם

סדרת הרצאות בוקר על הערים הקסומות בעולם
עורך ומרצה: יואל שתרוג – צלם ועיתונאי חוקר

פריז: עלי שלכת

מסע לפריז דרך אנשים ומקומות. נשוטט בסמטאות שבהם צעדו איב מונטאן ואדית פיאף ונחלוף ב"פרויקטים הגדולים" של צרפת שנוספו בין השנים 1945 – 2020 : השוק הסיטונאי "לה אל" שהפך לאחד מצמתיה הכי חשובים של התנועה התת-קרקעית בעיר; רובע "לה דפאנס" שבו נבנתה "הקשת הגדולה" לכבוד מאתיים שנה למהפכה הצרפתית; ומוזיאון ה"לובר" הגדול – מיזם מתמשך שזיכה את העיר

במוזיאון הגדול והיפה בעולם. נכיר את אומני הרחוב ברובע התוסס "המארה" (הביצה) אשר עבר תהפוכות רבות, וברקע יצירותיו של שופן ניגע בשיריו של גדול משוררי צרפת – ז'ק פרוור. ממרום מונמארטר, הגבעה המשקיפה על פריז מצפון, נרד אל תעלות הביוב של פריז ונסיים ב"פר לשז" – בית הקברות של פריז שבו טמונים אנשים וסיפורים מרתקים. המופע מלווה בשיריהם של איב מונטאן, של אדית פיאף ועוד.

מפגש ראשון למנויי הסדרה עונת 2025/26

שעה וחצי ללא הפסקה

אולם רבקה קראון

יום ד / 22.10.25 / 11:00

כיבוד קל יוגש במבואת התיאטרון החל ב-10:00

הכל יחסים

סדרת הרצאות בוקר על אהבה ועל יחסים בעידן המודרני
עורכת ומרצה: ד"ר יעל דורון

אהבה וזוגיות

מהו סוד האהבה המושלמת? מה מאפיין זוגיות משגשגת? איך שומרים על התשוקה לאורך שנים ארוכות, והאם אפשר ללמוד "לריב טוב" ולשפר את הזוגיות?

ד"ר יעל דורון, היא פסיכולוגית שיקומית ואנליטיקאית קבוצתית, מנהלת את "מכון זוגות" שברמת גן המתמחה בטיפולים ליחידים, לזוגות ולקבוצות סביב נושאי זוגיות ויחסים. חברת סגל ההוראה במרכז האקדמי פרס ובמכון הישראלי לאנליזה קבוצתית. מרצה ומלמדת במכון מפרשים מבית המרכז האקדמי תל אביב יפו. מרצה לקהל הרחב בנושאי פסיכולוגיה וזוגיות, מנחה סדנאות על יחסים אישיים ומקצועיים בארגונים ובחברות במגזר הציבורי והפרטי. משמשת כמומחית בתוכנית הטלוויזיה 'חתונה ממבט ראשון' (קשת 12).

מפגש ראשון למנויי הסדרה

כשעה ורבע ללא הפסקה

אולם רבקה קראון

יום א / 26.10.25 / 11:00

הארי פוטר וסודות העיצוב 2 | הרצאת המשך לבקשת הקהל

הרצאתו של טל סולומון ורדי

נתחיל עם "האסיר מאזקבאן" על גבו של בקביק ההיפוגריף, נתמודד בטורניר הקוסמים המשולש ב"גביע האש", וניאבק באוכלי מוות עם "מסדר עוף החול". בהרצאה, נעבור מסע ויזואלי מטריף של שלושת הסרטים המורכבים ביותר מבחינת הפקה ועיצוב, ונגלה סיפורים חדשים שטרם שמעתם.

טל סולומון ורדי הוא מעצב חוויית משתמש בוגר שנקר, מרצה, עיתונאי ומייסד מגזין העיצוב Uncoated. בגיל 11, נשאב אל הספר "הארי פוטר ואבן החכמים"; ומאז, הוא חולם לשתות בירצפת בסמטת דיאגון עם האגריד.

למבוגרים ולנוער מגיל 12

כשעה ללא הפסקה

אולם עוזי וכסלר

יום ד / 3.9.25 / 19:30

פסטיבל פסנתרים ה-12

29-31.12.2025

ניהול אומנותי: פרופ' מיכאל וולפה

הפסטיבל האהוב שם במרכז הבמה את הפסנתר, על צליליו המרגשים והסוחפים פסטיבל פסנתרים השנים־עשר יוקדש לביצוע מכלול יצירותיו של יוהאן סבסטיאן באך לפסנתר ולתזמורת; קונצרטים לפסנתר אחד, שניים ויותר, ולתזמורת בביצועם של פסנתרנים מובילים בני כל הדורות, לצד מופעי פופ, רוק וג'אז המתכתבים עם המוזיקה של באך, ויצירות חדשות לפסנתר ולתזמורת פרי עטם של מלחינות ושל מלחינים מישראל. במהלך שלושת ימי הפסטיבל, ייערכו שפע קונצרטים ומחוות מוזיקליות, הפקות חד־פעמיות וחיבורים בלעדיים, מרגשים ובלתי נשכחים.

29 – 31 בדצמבר, 2025

תוכנית הפסטיבל המלאה תפורסם בקרוב

סיור מאחורי הקלעים

אוהבים תיאטרון?

מעוניינים לראות איך עובד כל המערך העצום הזה?

סיור חווייתי המשלב סקירה אדריכלית והיסטורית, ביקור בחדרי השחקנים ובחדרי הבקרה, עלייה לבמות ועוד.

* הסיור אינו מיועד לילדים
* הסיור אינו מונגש וכרוך בעלייה במדרגות
* משך הסיור: כשעה וחצי ללא הפסקה

יום א / 7.9.25 / 16:00
מספר המקומות מוגבל | יש להזמין כרטיסים מראש | ניתן להחליף כרטיס בונוס
קולנוע ממינוי נבחרים

פסטיבל סוף הקיץ בתיאטרון ירושלים

26-28.8.2025

ניהול אומנותי: עינת בסר

יום שלישי | 26.8.25

16:00 / אולם עוזי וכסלר

מוזיקת קיץ זעירה

ההרכב המוזיקלי ווקה בוקה – בכורה מיוחדת לפסטיבל
מופע מוזיקלי לכל המשפחה

שירה, קול וגיטרה: איגור ממונוב | צ'לו, נבל
יהודי וחליל: אלכסנדר אסטפייב | הנחיה
ונגינה על כוסות מזמרות: סבטלנה בזפלוב

17:00 / רחבת התיאטרון

פו הדב

תיאטרון הילדים הישראלי

הפקה מוזיקלית מרהיבה ומקפיצה, עם כל הדמויות האהובות, בשילוב בובות לגיל
הרך.

21:00 / רחבת התיאטרון

מרוב אהבה

התיאטרון הארצי

מופע מוזיקלי עם השירים והמערכונים האהובים של יוסי בנאי

בכיכובם של רבקה מיכאלי וחבורת שחקנים צעירים מהמובילים בארץ, בליווי נגנים
חיים על הבמה.

יום רביעי | 27.8.25

16:00 / אולם עוזי וכסלר

דוקטור דוליטל

תיאטרון אורנה פורת לילדים ולנוער

עיבוד מצחיק ומרגש לסדרת ספרי ההרפתקאות האהובה מאת יו לופטינג.

הצגה קטנה ווירטואוזית המלמדת אותנו ללכת אחרי הלב, להקשיב ולא רק לדבר, לנהוג בחברות ולעזור לאחר.

17:00 / רחבת התיאטרון

ציפורלה לילדים

מופע מערכונים, שירים וסיפורים לכל המשפחה

הרפתקה פרועה ומפתיעה המנגישה את האמיתות הקטנות של חיי הילדים בדרכה הייחודית של ציפורלה.

מומלץ לבני/בנות 6-12

21:00 / רחבת התיאטרון

זהבה בן מארחת את נגני תזמורת ירושלים מזרח ומערב

הזמרת האיקונית זהבה בן, קול הזהב של המוזיקה הישראלית, מגיעה לירושלים להופעה מיוחדת ומארחת הרכב נגנים מתזמורת ירושלים מזרח ומערב.

יום חמישי | 28.8.25

16:00 / אולם עוזי וכסלר

אבא של עמליה נוסע לאוסטרליה

תיאטרון אורנה פורת לילדים ולנוער

עיבוד בימתי מוזיקלי, משעשע ומלא דמיון וקסם לספרו רב המכר של אשכול נבו.

17:00 / רחבת התיאטרון

שוליית הקוסם

תיאטרון הקיבוץ בשיתוף להקת המחול הקיבוצית

מופע תיאטרון מחול מרהיב בהשראת הסיפור הקלאסי מאת יוהאן וולפגנג פון גטה.

21:00 / רחבת התיאטרון

ישי ריבו

הופעה מיוחדת לפסטיבל

הזמר המוכר והאהוב במופע מיוחד לפסטיבל עם שיריו האהובים.

שימו לב הפסטיבל מתקיים באולם עוזי וכסלר וברחבת התיאטרון באוויר הפתוח תחת כיפת השמיים | הישיבה ברחבה על מחצלות, פופים, ספסלים וכיסאות פלסטיק | במופעי הערב מומלץ להצטייד בלבוש חם | הכניסה מגיל שנתיים ומעלה כל גיל חייב בכרטיס | כניסת קהל כחצי שעה בלבד לפני תחילת המופעים | מספר המקומות מוגבל | הקדימו להזמין כרטיסים | מינויים מוזלים — ניתן להחליף כרטיסים מהמינוי בתוספת תשלום סמלית

מוזיקה

כליזמרים עם קול הנשמה

ארבעים נגנים על במה אחת

מנצח: גדיאל דומברובנר

בהשתתפות: וירטואוז הקלרינט הבינלאומי פיליפ קופר (פריז*), וירטואוז הכינור הבינלאומי מריו קורניק (קרואטיה), אומן הקלרינט הבינלאומי חנן בר סלע (מנהל אומנותי, פסטיבל הכליזמרים צפת), וירטואוז האקורדיון הבינלאומי אמיל אייבינדר (האקדמיה למוסיקה ולמחול ירושלים), וירטואוז הסקסופון איל תלמודי, אומן הקלרינט הבינלאומי מיכאל מרינג, חמישיית הסקסופונים הירושלמית מיסודו של גרש גלר ז"ל

נגנים מלוויים: פזית גל (פסנתר), ברק בן צור (תופים וכלי הקשה) ושגיב בר (קלידים)

מיטב אומני הכליזמר מרחבי העולם במופע כליזמר רב משתתפים המפגיש את עולם הניגונים ואת חצרות העיירה היהודית עם מגוון תרבויות וסגנונות מוזיקליים מרחבי הגלובוס.

כשעה וארבעים דקות ללא הפסקה

אולם הנרי קראון

יום ה' / 7.8.25 / 20:30

תשעה קבין – פנטזיה ירושלמית

סדרת רבות 2025 – אירוע הפתיחה

ניהול מוזיקלי, הלחנה וניצוח: אוריין שוקרון
אוצרות ועריכת סצנות: שירה מישר
ניהול אומנותי: יעל גידניאן וקרן עופר

עשרה קבין של יופי ירדו לעולם – תשעה נטלה ירושלים. אבל מהו היופי הזה, אם לא תערובת מסחררת של כאב ושל הומור, של אהבה ושל שיגעון, של חסד, של חומות ושל פשרות, של צעקה ושל ניגון?

בערב הפתיחה של סדרת רבות 2025, נבקש לזקק את קולה הייחודי של העיר באמצעות תשעה רגעים, מקומות וקולות שמרכיבים את הפסיפס האנושי והרגשי של העיר הזו. נצא למסע מוזיקלי גועש מתוך סרטים וסדרות שנולדו בין הסמטאות ובתי האבן הירושלמיים, במפגש בין יצירות שהוא יצירה בפני עצמה. על במה אחת, נפגוש תשעה מבטים קולנועיים על עיר הקודש ועל אנשיה, עטופים בעיבודים וביצירות מוזיקליות חדשות שיבצעו נגני התזמורת הסימפונית ירושלים ומוזיקאים ירושלמים נוספים, כמחווה פיוטית לפסיפס השלם והסדוק של העיר. קונצרט וידאו ירושלמי שמפגיש בין עולמות, סוגות ואסתטיקות, מתוך כבוד, אהבה והקשבה לקולות שבוקעים מתוך אדמת הסלעים.

כשעה וחצי ללא הפסקה
אולם הנרי קראון
יום ד / 6.8.25 / 19:30

ברודווי וכל הג'אז

מופע בינלאומי חוצה יבשות עם הכוכבת הבריטית אמה סמית'

הכוכבת הבריטית הנודעת אמה סמית' (Emma Smith) תגיע היישר מלונדון לרגל מופעי מחווה חגיגיים לברודווי בשיתוף הזמר והשחקן הישראלי צחי סיטון (Isaac Sutton).

מופע בינלאומי חוצה יבשות שבו תבצע סמית' את מיטב הלהיטים הגדולים מתוך המחזמרים שהועלו על במות ברודווי לאורך השנים והפכו אותה לשם דבר באירופה ובארה"ב, עם קריירה חובקת עולם – החל בקלאסיקה האמריקנית המסורתית, ועד למחזות הזמר המודרניים של היום.

המופע יכלול שירים מתוך סיפור הפרברים, מצחיקונת, כנר על הגג, הלו דולי, שיקגו, קברט, פנטום האופרה, צלילי המוזיקה, גבירתי הנאוה וכן דואטים עם הזמר הבינלאומי צחי סיטון, אשר יבצע גם הוא ממיטב הרפרטואר שלו.

כשעה וחצי ללא הפסקה
אולם רבקה קראון
שלישי | 4.11.25 | 20:00

יונתן רזאל שירים, פסנתר, סליחות

הזמר והיוצר יונתן רזאל מגיע למפגש אינטימי בליווי פסנתר, עם ביצועים אקוסטיים למיטב שיריו מכל הזמנים ומבחר פיוטי סליחות לקראת יום כיפור וחגי תשרי.

בחן רב שובה רזאל בקסמיו את כל סוגי הקהלים – הדתי, החרדי והחילוני – עם יצירותיו המופלאות 'קטנתי', 'והיא שעמדה', 'חלקת אלוקים', ו'בין הצלילים' שהשתלבו בפסקול המוסיקה הישראלית המתחדשת, ועם שירו 'והיא שעמדה' שכבש את העולם היהודי בארץ ובעולם.

רזאל, פסנתרן ומנצח בהכשרתו שנולד בארה"ב וגדל על השילוב שבין המוזיקה הבינלאומית לפיוטי נחלאות ומחנה יהודה, שיתף פעולה ויצר עם אומנים רבים בארץ ובעולם. בהופעתו, הוא משלב סיפורים אישיים ותובנות אשר הופכים את המפגש לאינטימי ומסקרן במיוחד. המופע נע על ציר שבין מוזיקה קלאסית לג'אז, למוזיקה אתנית ולמוזיקה בינלאומית וישראלית, ויוצר חיבור מרתק בין הסגנונות הללו תוך שימת דגש על רמת ביצוע ואלתור גבוהים עם נגינת פסנתר וירטואוזית.

כשעה וחצי ללא הפסקה
תיאטרון שרובר

יום ב / 29.9.25 / 20:30

למופע זה ניתנת הנחה למנויים אך לא ניתן להחליף כרטיסים מהמינוי

הערים המרתקות בעולם

בשיתוף רעות קשרי תרבות

סדרת מופעים מוזיקליים עם השירים הגדולים ועם הלהיטים המזוהים עם הערים היפות בתבל

בין וינה לזלצבורג

ניצוח והנחיה: דוד זבה

בהשתתפות: תזמורת סימפונט רעננה והזמרים גוני כנענע, ורוניקה ברוק, ועדי עזרא

בין הדנובה הכחולה לצלילי המוזיקה: אירוע מוזיקלי קסום בקצב הוואלס. מיוהאן שטראוס מווינה ועד הלהיטים הגדולים שהולחנו בקצב הוואלס, בשנסון הצרפתי, בניגון האיטלקי, בפולק האמריקני ובזמר העברי.

מופע ראשון למנויי הסדרה עונת 2025/26

כשעה וארבעים וחמש דקות ללא הפסקה

תיאטרון שרובר

יום ב / 27.10.25 / 19:30

מקסיקו – טקילה, סומבררו ומריאצ'י

ניהול מוזיקלי: גוסטבו וייסמן

בביצוע להקת מריאצ'י – זמרים ונגנים ממקסיקו, מארגנטינה ומישראל

מופע קצבי, צבעוני ותוסס, עם הלהיטים המוכרים ביותר ממקסיקו ומאמריקה הלטינית.

שירים שבבשו בסערה את העולם עם מיטב הפולקלור הלטינו־אמריקני.

מופע שני למנויי הסדרה עונת 2025/26

כשעה וארבעים וחמש דקות ללא הפסקה

תיאטרון שרובר

יום ב / 17.11.25 / 19:30

סדרת הזמר העברי

בשיתוף רעות קשרי תרבות

סדרת מופעים מוזיקליים עם מיטב השירים והפזמונים המכוננים בשירת ארץ ישראל

לו יהי – תפילה ישראלית

הנחיה: יואב גינאי

פסנתר וניצוח: רועי כהן

ניהול מוזיקלי: תומר הדדי

בהשתתפות: שלומית אהרון, הראל ליסמן, רויטל זלצמן ובן נפתלי

שירי תקווה, כמיהה, משאלה, ערגה וגעגוע למחר טוב יותר. בין השירים שיבוצעו: הלוואי, תודה, הללויה, חופים, אלי אלי (הליכה לקיסריה), אני מאמין (שחקי שחקי), מחר, יש לי שיר, כמו גם שיריהם המרגשים ויצירתם הפיוטית של נעמי שמר, אהוד מנור ויורם טהר לב.

מופע שישי ואחרון למנויי הסדרה עונת 2024/25

כשעה וארבעים וחמש דקות ללא הפסקה

תיאטרון שרובר

יום ג / 9.9.25 / 19:30

שרתי לך ארץ

ניהול מוזיקלי: אורי קריב

בהשתתפות: אסף אשתר, קרן הדר, עומרי רוזנצוויג ואסנת זנו

מחווה לתוכניות המופת המיתולוגיות שאותן עיצבו והנחו שני כוהני הזמר העברי:

אליהו הכהן ודן אלמגור.

משירי ראשית ההתיישבות בארץ ישראל, דרך תקופת המאבק, ועד קום המדינה.

מופע ראשון למנויי הסדרה עונת 2025/26

כשעה וארבעים וחמש דקות ללא הפסקה

תיאטרון שרובר

יום ב / 10.11.25 / 19:30

הסימפונית ירושלים | פסיפס צלילים מושלם...

אירועי ספטמבר-אוקטובר

ספטמבר

הרפתקאות ותגליות מוזיקליות

מיצירות בן-חיים וקורנגולד

יום חמישי 4 בספטמבר | 19:30

הסימפוניה בפה-דיאז מז'ור

מאת קורנגולד וסימפוניה מס'

2 מאת בן-חיים, בקונצרט

בניצוחו של ליאון בוטשטיין

סדרה X

Albare Plays Jobim

שבת 13 בספטמבר | 21:00

קונצרט חובה לשוחרי המוזיקה של **אנטוניו קרלוס ז'ובים** ולאובהי ג'אז באשר הם!

רביעיית הג'אז הבינלאומית הנפלאה של הגיטריסט **Albare** – הפסנתרן והמלחין ג'ו

קינדמו, המתופף **פבלו בנסיד** והבסיסט **פיל רקס**, בערב מיוחד במינו

סדרת הפסנתר

רול אובר, בטהובן!

יום רביעי 17 בספטמבר | 19:30
רול אובר בטהובן – פנטזיה חדשנית לטריו ג'אז, מפוחית ותזמורת סימפונית על המוזיקה של **לודוויג ואן בטהובן**.
קונצרט בניצוחו של **מתן יונה**, ובהשתתפות **שלישיית גיא מינטוס: גיא מינטוס**, פסנתר, עיבודים, תזמורים ולחנים, **ארן הרדי**, קונטרבס ויונתן רוזן, תופים

אוקטובר

הסדרה הקלאסית

קלאסית 1

יום ראשון 12 באוקטובר | 19:30

הקונצ'רטו לפסנתר מס' 2
והסימפוניה מס' 2 של **ברהמס**
בערב עם המנצח **יוליאן רחלין**
והפסנתרנית **אנה ציבולבה**

קלאסיקות ואגדות – הסדרה למשפחה

נולדתי לשלום

יום שני 20 באוקטובר | 17:00

מופע מוסיקלי אינטראקטיבי משיריו של **עוזי חיטמן** במלאת 21 שנה לפטירתו

סיון אלבו בן חור, מנצחת

חני נחמיאס, מעין גולדברג, **ליאת אליהו-שלו**, **בן נפתלי**, שירה והנחיה

אייל חביב, ניהול מוסיקלי, עיבודים ופסנתר

גיל לוי, מולטימדיה

קונצרט מיוחד

קונצרט "פרויקט התקווה #2" של **קרן עזריאלי**

יום רביעי 22 באוקטובר | 20:00

אומנים יפורסמו תוכנית תפורסם

אופרה בסימפונית

ערב פוצ'יני

שבת 25 באוקטובר | 20:00

יום שני 27 באוקטובר | 19:30

בשיתוף עם האופרה הירושלמית

העונה ה-88 מעבר לפינה!

הסדרה הקלאסית

טובי המנצחים והסולנים בעולם בסדרת הדגל, בניהולו האמנותי של מאסטר יוליאן רחלין

סדרת הפסנתר

קונצרטים מתחרות רובינשטיין, אנסמבל פסנתרנים ב-8 ידיים ועוד, בסדרה שמוקדשת ל-64 הקלידים – שחורים האופרה האדרת והמערכה ולבנים כאחד

אופרה בסימפוניית

המיטב של פוצ'יני, העטלף של שטראוס ופניני אופרה בסדרה לאוהבי הקול והדרמה

סדרה X

קונצרטים מפתיעים בפורמטים לא שגרתיים

קלאסיקות ואגדות - הסדרה למשפחה

עולם המוזיקה הקלאסית בשפה ובקצב שמתאימים לילדים. כל קונצרט הוא מסע קסום בעקבות סיפור או נושא

סדרת מוזיקה יהודית

קונצרטים של מוזיקה יהודית, בהשתתפות טובי החזנים, הפייטנים ובעלי השירה

קונצרטים מיוחדים

קונצרטים חד פעמיים, לרגל אירועים מסורתיים כגון קונצרט יום השואה, קונצרט יום העצמאות או פרויקטים מיוחדים כגון "התקווה" של קרן עזריאלי ותחרות הפסנתר על שם פנינה זלצמן

התזמורת הסימפונית ירושלים | 1-700-70-4000 | www.jso.co.il

בית הקונפדרציה ע"ש חיים גורי

פסטיבל העוד הבינלאומי ירושלים – 26 שנה

מנהל אומנותי: אפי בניה

6 – 15 בנובמבר 2025

ט"ו-כ"ד בחשוון תשפ"ו

פרטים מלאים בקרוב: בית הקונפדרציה www.confederationhouse.org

קולנוע

בוקר בתיאטרון

סרט בוקר בליווי הרצאה וכיבוד קל

לרכוב אל החיים

צרפת, 2024

סרטו של מתיאס מקלוז

בהשתתפות: מתיאס מקלוז, פיליפ רבו ז'וזף מקלוז

90 דקות | צרפתית עם כתוביות בעברית

מהאוקיינוס האטלנטי ועד לים השחור, מתיאס ופיליפ, שני חברים ותיקים, יוצאים למסע אופניים בעקבות בנו של מתיאס שעשה את הדרך הזו לפני מותו הטראגי. השניים רוכבים דרך הקשיים ברוך, בהומור וברגש.

לפני הקרנת הסרט, הרצאתה של ענת שפרן אור – מרצה רבת-חומית ותיקה, מחברת הספר "חוויה מהסרטים – לפגוש את עצמך בקולנוע": מסע של חברות – גיבורים וגיבורות יוצאים למסע מגלים חברות, את עצמם ואת משמעות החיים.

הרצאה רבת-חומית המשלבת קולנוע, פסיכולוגיה, פילוסופיה, ספרות ושירה.

אולם רבקה קראון

יום ב / 27.10.25

10:00 כיבוד קל במבואת התיאטרון

11:00 הרצאה

11:45 הפסקה

12:00 הקרנת הסרט

הקרנות סדירות

לוח ההקרנות מתעדכן מדי שבוע. את תוכנית הסרטים המלאה, כולל תקצירים, ביקורות ומועדי ההקרנות, תוכלו למצוא באתר התיאטרון.

ילדים

פרפר נחמד | תיאטרון אורנה פורת לילדים ולנוער

עיבוד בימתי ראשון לסדרת המופת המוערכת לגיל הרך

מחזה: שירילי דשא

בימוי: עמית אפטה

מוזיקה: ליאור רונן

כוראוגרפיה: תומר יפרח

בהשתתפות: תום חודורוב / ליעם פינטו, רפאל עבאס / עדן גולדמן, הגר אנגל /

רדה קנטרוביץ', תם גל, רימון כרמי ואלינור וייל

האביב הגיע, והחברים האהובים מ"פרפר נחמד" – אוזה, שבי, נולי ובץ – מחליטים להפתיע את השכנים שלהם, רוני ושי, ולערוך חגיגה גדולה לכבוד בוא האביב מבלי שהם יגלו על כך. אבל, היום קצר והמלאכה מרובה... צריך לדאוג לכיבוד אביבי, לקישוטים, לכלי נגינה ולבגדים יפים; צריך להזמין אורחים, לסדר את החצר... ולהספיק ה-כ-ו-ל לפני שרוני ושי יחזרו מיום העבודה. הארבעה יוצאים לטיול ברחבי המושב; הם אוספים דברים לחגיגה, רבים ביניהם ומשלימים, פוגשים טיפוסים צבעוניים ומצחיקים, וגם רוקדים ושירים שירים מוכרים ואהובים מתוך עונות הסדרה – שלום לכם, שמח במטבח, מי שלא מביט מפסיד, העולם מלא בשאלות, חבר בתוך ראי, להיות גדולה, פרפר נחמד ועוד...

הצגת ילדים מוזיקלית חדשה, מלאת תמימות וקסם, על חברות, על שיתוף פעולה, על אהבת הטבע ועל אהבה בין חברים. עם הדמויות ועם השירים האהובים מתוכנית הטלוויזיה המיתולוגית של 'כאן חינוכית'.

הצגה שלישית ואחרונה למנויי סדרת "הצצה ראשונה" עונת 2024/25

לבני/בנות 5-10

כשעה ללא הפסקה | אולם רבקה קראון

יום ב / 25.8.25 / 17:00

בהצגה יוקרנו כתוביות בעברית

לא כוחות | תיאטרון חיפה בשיתוף תיאטרון הקיבוץ

קומדיה מרגשת על חברות אחרת

מחזה: מתן גורן

בימוי: תום שוורצברג

בהשתתפות: דניאל סבג, יוסי ירום, נתי קלוגר ודור אלמקייס

מיכאל ואלון חולמים להיות הכוכבים של נבחרת הכדורסל בבית הספר, אך לרוע המזל הם מפספסים את ההסעה לטורניר הגדול. בעקבות כך, מתגלגלים השניים להרפתקה מצחיקה שבה הם יגלו שגורל בית הספר תלוי בהם ושרק יחד הם יוכלו להצילו אותו.

פרס ההצגה הטובה ביותר – פסטיבל חיפה הבינלאומי ה-34
פרסי הבימוי, השחקן (דניאל סבג ויוסי ירום), התפאורה והתנועה – פסטיבל חיפה
הבינלאומי ה-34

הצגה ראשונה למנויי סדרת "הצגה שנייה" עונת 2025/26

לבני/בנות 7-11

כשעה ללא הפסקה

אולם רבקה קראון

יום ג / 28.10.25 / 17:00

קלאסיקות ואגדות

הצגות מוזיקליות לכל המשפחה עם התזמורת הסימפונית ירושלים

נולדתי לשלום

ניהול מוזיקלי, עיבודים ופסנתר: אייל חביב

הנחיה ושירה: חני נחמיאס, מעין גולדברג, ליאת אליהו שלו ובן נפתלי

מולטימדיה: גיל לזין

מופע מוזיקלי אינטראקטיבי משיריו של היוצר הכי ישראלי שיש, עוזי חיטמן, במלאת עשרים ואחת שנים לפטירתו. בהשתתפות זמרים שיצירתו של חיטמן הייתה לפסקול ילדותם. אליהם תצטרף הזמרת והשחקנית חני נחמיאס, חברתו ושותפתו ליצירתו במשך השנים.

בקונצרט יבוצעו מיטב שירי הילדים הקסומים ואהובים של חיטמן, בעיבודים חדשים ובליוי וידיאו-ארט, וקטעי ארכיון מאלבומה הפרטי של המשפחה.

מופע ראשון למנויי הסדרה

כשעה ללא הפסקה

אולם הנרי קראון

יום ב / 20.10.25 / 17:00

מופעי אמרגנים לילדים

חגיגה בחווה | תיאטרון נדנדה

הצגה מוזיקלית מרהיבה, צבעונית ומשעשעת המצדיעה למיטב שירי החיות בכל הזמנים

מחזה ובימוי: עידן עמית

בימוי: תום שוורצברג

בהשתתפות: גיא פרידמן, שרון שחל, אביתר בר דוד, עידו ביאליק וענבר גל

קרקודייל גיא מחפש בית לפילפילון שהוא הציל באפריקה. במסעו, הוא מגיע לחווה חקלאית ללא חיות שאותה מנהלת ביד רמה שרוני אגרונומי. גיא מפגיש את שרון עם תרנגול, עם כלב, עם חתול, עם ברווזיה ועם פר מדבר (מו־שון), שהופך עצבני בכל פעם שהוא נתקל בצבע אדום. יחד, הם לומדים לחלוב פרה, רוכבים על סוסים, צופים בלידת ברווזים, ושרון לומדת לקבל חיות ולאהוב אותן.

בנוסף לשירים המוכרים, מלמדים גיא ושרון את פילפילון הפיל ואת מו־שון איך להתמודד עם פחדים ועם חששות ומאמצים באהבה את כל החיות לחווה. החיות בהצגה מתעוררת לחיים בשילוב מיוחד של בובות עם שחקנים. בין השירים בהצגה: לדוד משה הייתה חווה, רוץ בן סוסי, פילפילון, לשפן יש בית, מקהלה עליזה, סבתא של אפרים, פרת משה רבנו, אצא לי השוקה, כושי כלב קט, פרפר נחמד ועוד.

לבני/בנות 2 – 6

כשעה ללא הפסקה

אולם רבקה קראון

יום ד / 6.8.25 / 17:30

משחקי קיץ

אתגר החוף הגדול בהשתתפות טל מוסרי ומשפחת טרסוב

טל מגיע לחוף ים שקט, "החוף של טל", כדי ליהנות מיום קיץ מושלם. אל החוף מגיעים גם בני משפחת טרסוב כדי לצלם את "אתגר החוף הגדול". בדיוק כשהחגיגה מתחילה, מופיע אורח בלתי צפוי והחוף השקט הופך לזירת תחרות משימות ואתגרים משעשעת ומותחת, מסיבת קיץ שמחה ומקפיצה מלאה בהפתעות.

הצגת קיץ עם להיטי החוף והקיץ מכל הזמנים וכל להיטיה של משפחת טרסוב
האהובה.

כשעה וחצי כולל הפסקה

תיאטרון שרובר

יום ה / 9.10.25 / 17:30

הפיל שרצה להיות הכי

מחזה ופזמונים: איילה קורקוס

בימוי: אבי מלכה

מוזיקה: דביר פרידמן

בהשתתפות: ויטה חולודני, לירן קנטרוביץ / תום מן אורין, רוז שבת ואיתמר שרון

זהו סיפור על פיל עצוב שרצה להיות צבעוני ומיוחד. הוא עוזב את חבריו ויוצא להגשים את החלום. בתחילת מסעו, הוא פוגש ציפור רבת צבעים ויופי שעוזרת לו לאסוף את הצבעים. את האדום תורמת החיפושית, מר דשא נותן ירוק, והפרחים נותנים עוד שלל צבעים. עכשיו הוא פיל מאושר, צבעוני ומיוחד. אבל, השמחה קצרה. הוא מרגיש מוזר וחבריו צוחקים עליו; הם חושבים שהוא ליצן קרקס. רק אז, הוא מבין כי לא הצבע חשוב ובעצם... "מה רע בצבע האפור? זהו צבעם של הפילים; להם הוא מתאים בדיוק".

כשעה ועשרים דקות כולל הפסקה

אולם רבקה קראון

יום א / 12.10.25 / 17:30

***שימו לב לגילים המומלצים. לא תותר כניסה לאולמות לילדים מתחת לגיל שנתיים. אין להכניס לאולמות עגלות ילדים, דברי מאכל ומשקאות. כל גיל חייב בכרטיס. המופעים שבעמוד זה הם מופעי אמרגנים ובאחריותם, ולא נבחנו על ידי ועדת הרפרטואר של התיאטרון. ביטול כרטיסים למופעי אמרגנים לילדים יתאפשר עד 72 שעות לפני המופע לכל המאוחר.**

תערוכות | אוצרת: ד"ר בת-שבע אידה

שנים של ציור דב קישינובסקי

אומן ירושלמי. יצירתו נעה בין הפיגורטיבי לאבסטרקטי, ומשלבת רישום, ציור ופיסול במגוון טכניקות. רבות מעבודותיו עוסקות בזיכרון אישי וקולקטיבי, בזהות, בקונפליקט ובמערכות יחסים אנושיות בתוך מרחבים פרטיים וציבוריים העבודות שיוצגו בתערוכה משקפות תהליך ארוך של חקירה ושל התבוננות – בנוף, בדמויות, בזיכרון ובחברה הישראלית.

גלריית התיאטרון ומבואת תיאטרון שרובר
1.8.25-31.8.25

בין שמים וארץ אוריאל (דניאל קריאל)

האומן דניאל קריאל (נ. 1963, ניס, צרפת), הוא בנו של האומן הבינלאומי מנחם קרייף ז"ל. עלה לארץ בשנת 1982 ומתגורר בירושלים. כבר בילדותו, הוא קיבל השראה מנופי הריביירה הצרפתית הנושקת לים, ובעלייתו ארצה הוקסם מאורה המיוחד של ארץ ישראל. אור זה, הוא מקור השראה לצבעוניות המאפיינת את יצירותיו ולחתימתו בשם האומנותי "אוריאל". ביצירותיו, משתמש אוריאל בטכניקה מעורבת על בד, במגוון חומרים וטקסטורות המשולבים יחדיו בהרמוניה.

בתערוכה, יוצגו יצירות העוסקות בנושאי ישראליות, לאומיות ויודאיקה.

מבואת תיאטרון שרובר
4.8.25-31.8.25

גלריית שופן
4.8.25-30.10.25

נקודות מספרות אמרי בן-גרא

אמרי בן-גרא (נ. 1942, חיפה), סיים את המדרשה לחינוך "וינגייט" לאחר שירותו הצבאי. מאז, הוא עוסק בהוראה בתחומי החינוך הגופני והכושר. הוא למד רישום וציור ביחידה ללימודי חוץ באוניברסיטת חיפה, אצל הצייר דורון בר-אדון. לאחר מכן,

פנה לעבודה בתחום הפיסול תוך חיפוש וביטוי של דמויות אנושיות ורגשות פנימיים. בהמשך, עבר לציור מופשט בסגנון אקספרסיבי – ציורים צבעוניים, פיוטיים ומלאי חיים. בן־גרא מושפע רבות מהאומנות האבוריג'ינית באוסטרליה.

מבואת תיאטרון שרובר

1.10.25-30.11.25

נגיעות

אלברט אחדות

אלברט אחדות (נ. 1946, איראן) עלה לישראל עם משפחתו בגיל חמש. המשפחה התגוררה כשבע שנים במעברת קדימה, ובשנת 1957 עברה לירושלים. את לימודיו היסודיים השלים בבית הספר גאולים א', ואת לימודיו התיכוניים סיים בגימנסיה העברית שבעיר. בשנת 1964, התגייס לצבא ואת שירותו עשה כמדריך צניחה. לאחר שחרורו, פנה ללימודים אקדמיים באוניברסיטה העברית בירושלים. שם, הוא השלים תואר ראשון בסוציולוגיה ובפילוסופיה. העניין בציור החל בשנות השלושים לחייו, כאשר הפך לאב, אך נותר לאורך השנים כעיסוק צנוע. רק עם פרישתו לגמלאות, תפס הציור מקום מרכזי בחייו. התערוכה מציגה סדרת עבודות בסגנון אישי המאופיין בעושר חזותי, בגיוון צורני, ובעיקר ברוח של חקירה פתוחה ובלתי מתפשרת.

גלריית התיאטרון

30.9.25 – 1.9.25

חוט של קשר סדרת רקמות על מפיות שולחן

מיכל זכאי

מיכל זכאי, היא אומנית עכשווית החיה ויוצרת בתל אביב. היא עוסקת במדיומים השונים של הציור (צבעי שמן, צבעי מים ורישום) וכן בטקסטיל (רקמה, סריגה וקולאז').

בין טיפות התה לבין פירורי הלחם, לצד הצלחת או במרכז השולחן, היו פעם מפיות שולחן מבד – מעוטרות, שקטות, נוכחות ויומיומיות. בסדרת הרקמות המוצגת בתערוכה, מבקשת זכאי להאיר את הקשרים המשפחתיים כפי שהם – פשוטים ומורכבים, יומיומיים וטעונים, רכים ומלאי משמעות.

גלריית התיאטרון

1.10.25-31.10.25

לבוש בחומר

גיא חירוני

גיא חירוני מציג בתערוכה סדרה של פסלים קרמיים – בגדי חרס ריקים מלאים בנוכחות. שמלות, מעילים וחליפות ניצבים כעדות מהדהדת לגוף שאיננו – חפצים שנשמר בהם זיכרון של מגע, של זהות, של רגש ושל תרבות.

חירוני, יליד ירושלים ומתגורר בעיר, יוצר את עבודותיו מתוך אהבה עמוקה לאדם ולחומר. הוא משתמש בטכניקה משולבת של אובניים ופיסול ידני, שבה גוף גלילי הופך לבגד מעוצב המעורר עניין והמעודד פרשנות מעמיקה.

מבואת תיאטרון שרובר

1.9.25-30.9.25

התערוכות פתוחות לקהל הרחב ללא תשלום
ימים א-ה 16:00-21:00 | יום ו 10:00-12:00
מוצ"ש משעת פתיחת המתחם ועד 21:30

מידע שימושי

חשוב מאוד

- הקדימו להגיע למופעים. מאחרים לא יוכלו להגיע למקומותיהם.
- בכל המופעים עומדים לרשות הקהל מנהל/ת וצוות תורן. ניתן לפנות אליהם בכל שאלה.
- אין להכניס לאולמות עגלות ילדים, דברי מאכל ומשקאות.
- הצילום וההקלטה במהלך המופעים אסורים בהחלט.
- מנוי גמלאי / צעיר / סטודנט / חייל – חייבים בהצגת תעודה מזהה בקופה ובכניסה לאולם.
- אם תיאלצו לבטל הזמנתכם למופע, או לשנות מועד הצגה, עליכם לעשות זאת באתר או בקופה עד 48 שעות לפני מועדם. הזמנות למופעי אמרגנים – עד 72 שעות לכל המאוחר.

לידיעת המנויים

פרטים אישיים שנמסרו לנו על ידכם שמורים במאגר הנתונים של התיאטרון בלבד. זאת, במטרה להעביר לכם מידע שוטף ועדכונים.

נגישות ושירותים מיוחדים

כל האירועים במתחם התיאטרון נגישים לקהל עם מוגבלויות.

- אוזניות שמע ועזרי ראייה: לרשותכם עזרים שאותם ניתן לשאול ללא תשלום במבואת תיאטרון שרובר לפני המופעים. במידה שהעמדה אינה מאוישת, יש לפנות לצוות האולם.

הצגות מונגשות לעיוורים וללקויי ראייה

התיאטרון משתתף בפרויקט הנגשת הצגות לעיוורים וללקויי ראייה בשיתוף הספרייה לעיוורים והביטוח הלאומי. עקבו אחר הפרסומים בחוברת ובאתר. פרטים והזמנות כרטיסים במשרדי הספרייה לעיוורים בטלפון 03-7756825 ובדוא"ל

eva@clfb.org.il

- אנכון ומעלות להנגשה / מעליות לכל האולמות ולפטיסרי.
- לקוח/ה עם מוגבלות אשר לו/ה ציוד עזר ייחודי (כיסא גלגלים עם חמצן, כיסא גלגלים גבוה וכדומה) מתבקש/ת לתאם את הגעתו/ה עם נציגת התיאטרון adir@jer-theatre.co.il על מנת לתאם לו/ה מקום באולם.
- כתוביות:
- מרבית ההצגות מלוות בכתוביות בעברית / באנגלית / ברוסית. עקבו אחרי הפרסומים בחוברת ובאתר.
- צוות התיאטרון ישמח לעמוד לשירות אנשים מוגבלויות.

טלביה פטיסרי

א'-ה': 09:00 – סיום הפעילות בתיאטרון | יום ו': 08:00–14:00
מוצ"ש: בהתאם לשעות פעילות התיאטרון | קוד הנחה למנויי התיאטרון: קפה פלוס

מסעדת פרינג'

א'-ה' 18:00–24:00
טלפון: 02-6499549

בר היין פאזזה

א'-ה' 18:00–23:00
טלפון: 02-649954

סטימצקי

חנות הספרים במבואת התיאטרון פתוחה לפני המופעים ובמהלכם